

Kunstiõpetuse ainekava 8. klass

Õpitulemused	Õppesisu
Tunneb Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid. Võrdleb eri ajastute kunsti näiteid, kirjeldades ning mõtestades sõnumite, väljendusvahendite ja hinnangute muutumist kultuuriajaloo vältel.	Kunstiteosed ja stiilid. Lood ja sündmused uue teose loomise lähepunktina.
Mõistab disaini kui protsessi, mille eesmärgiks on leida probleemile uus ja parem lahendus. Kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid, arutleb pildikeele kultuuriliste märkide üle.	Kunstiteose vorm ja kompositsioon. Väljendusvahendite vastavus ideele, otstarbele ja sihtgrupile.
Kasutab ideest lähtudes sihipäraselt mitmesuguseid visuaalseid väljendusvahendeid.	Kujutamise viisid: stiliseerimine, abstrahheimine, deformeerimine jne.
Mõistab disaini kui protsessi, mille eesmärgiks on leida probleemile uus ja parem lahendus.	Arhitektuur ja disain Eestis ning rahvusvahelised suundumused. Arhitektuuri ja disaini funktsionaalsus.
Seostab omavahel kultuuri, ühiskonna ning teaduse ja tehnoloogia arengut.	Kunst peegeldamas ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengut.
Tunneb Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid. Võrdleb eri ajastute kunsti näiteid, kirjeldades ja mõtestades sõnumite, väljendusvahendite ja hinnangute muutumist kultuuriajaloo vältel.	Kunstnike, kunstiajaloolaste, disainerite ja arhitektide erialane töö.
Kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid; arutleb pildikeele kultuuriliste märkide üle.	Mitmesugused kunstimaterjalid ja tehnikad (nt joonistamine, maal, kollaaž, skulptuur, installatsioon jne).