

Kunstiõpetuse ainekava 9. klass

Õpitulemused	Õppesisu
Kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid, arutleb pildikeele kultuuriliste märkide üle. Analüüsib looduslikke ja tehiskeskkondade objekte ning nende vahelisi seoseid ökoloogilisest, esteetilisest ja eetilise vaatepunktist.	Kunstiteosed ja stiilid. Kujutamise viisid: stiliseerimine, abstraheerimine, deformeerimine jne.
Kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid, arutleb pildikeele kultuuriliste märkide üle.	Kunstiteose vorm ja kompositsioon. Materjalid ja tehnika, sõnum ja kontekst. Sümbol, allegooria ja tsitaat kui sõnumikandjad.
Kasutab kunsti õppides ning loovas praktikas tehnoloogiavahendeid.	Mitmesugused kunstmaterjalid ja tehnikad (joonistamine, maal, kollaaž, skulptuur, installatsioon)
Seostab omavahel kultuuri, ühiskonna ning teaduse ja tehnoloogia arengut.	Kunst peegeldamas ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengut. Digitaalsete tehnoloogiate kasutamine loovtöodes (foto, video, animatsioon, digitaalgraafika). Teksti ja pildi koosmõju graafilises disainis.
Tunneb Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid. Võrdleb eri ajastute kunsti näiteid, kirjeldades ja mõtestades sõnumite, väljendusvahendite ja hinnangute muutumist kultuuriajaloo vältel.	Eesti kunsti suurkujud ja teosed.
Mõistab, et nüüdiskunst väljendub paljudes erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis.	Nüüdiskunsti olulised suunad ja aktuaalsed teemad.
Tunnetab ja arendab teadlikult oma kunstialaseid võimeid. Loovülesannetes leiab erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid teostusvõimalusi.	Kunstnike, kunstiajaloolaste, disainerite ja arhitektide töö.