

Muusikaõpetuse AINEKAVA 8. KLASSIS (35 tundi õppeaastas, 1 tundi nädalas)**Heveli Ivask**

ÕPPESISU JA -TEGEVUS	ÕPITULEMUSED
Eesmärgid: • iseseisva muusikalise mõtlemise ja väärtushinnangute kujundamine • tundides rühmatöö kasutamine • lauluvara laiendamine • õpilase hääle individuaalsete võimete arendamine • praktilise muusikalise tegevuse kaudu uute muusikaliste teadmiste omandamine muusikalisel kirjaoskuses • muusikaloos tutvumine maailmamuusikaga • töö solistide ja ansamblitega Õppesisu: • Hääle individuaalsete omaduste (tämb, diapason) kujundamine. • Häälehoid häälemurde perioodil. • Harmooniataju arendamine kaanonite kaudu. • Uued rütmid neljandik taktimõõdus. (matemaatika) • Intervalli ja akordi tutvustamine.(matemaatika) • Bassivõtme tutvustus seoses lauludega. • Muusikalise lauseehituse tundmaõppimine (motiiv, fraas, lause, periood) seoses lauludega. (eesti keel, kirjandus) • Tutvumine muusikavormidega: variatsioonid, sonaat-allegro vorm, sonaat, sümfoonia.(ajalugu) • Tutvumine seoses muusikavormidega ka väljapaistvate heliloojatega maailmast. (ajalugu, geograafia) • Tutvumine pop-muusika stiilidega.(ajalugu, inglise keel, geograafia)	Õpitulemused: • laulab vastavalt võimetele vabalt ja emotsionaalselt • tunneb neljandikmõõdus rütme , oskab nendega harjutusi koostada • teab akordi ja intervalli mõistet • teab peast laule “Eesti hümn”, “Valged jõulud”, eesti rahvalaule õpetaja valikul • kasutab muusika iseloomustamisel muusikatermineid • on tutvunud muusikavormidega: variatsioonid, sonaat-allegro vorm, sonaat, sümfoonia. • teab kuulsamaid heliloojaid vastavalt õpitud žanrite ja vormidega • tunneb erinevaid pop-muusika stiile (räpp, punk, disco, reggae) • tunneb kogu põhikooli vältel õpitud helistikke Kasutatav õppekirjandus: 8. kl. Laulik, Autor: A.Sepp, K.Sepp, A.Skuin, J.Ojakäär;