

Muusikaõpetuse AINEKAVA 9. KLASSIS (35 tundi õppeaastas, 1 tundi nädalas)

Heveli Ivask

ÕPPESISU JA -TEGEVUS	ÕPITULEMUSED
Eesmärgid: • õpilaste hääle arendamine • lauluvara laiendamine • muusikalise mõtlemise ja väärtushinnangute kujundamine • muusikaliste teadmiste arendamine läbi praktilise tegevuse muusikas • teadliku muusika kuulamise arendamine • töö solistide ja ansamblitega • tutvumine maailma kuulsamate heliloojatega Õppesisu: • Hääle individuaalsete võimete arendamine, kõlaühtlus. • Kogu põhikooli jooksul õpitud rütmide kordamine. (matemaatika) • Agoogikamärkide (rit. accel.), allegro, moderato, andante, adagio, largo ning artikulatsioonimärkide staccato, legato tähenduse mõistmine ja kasutamine musitseerimisel.(kirjandus) • Muusika kuulamises tutvumine muusikavormide ja žanritega: rondo, fuuga, missa, kontsert, keelpillikvartett, süit, avamäng, oratoorium, kantaat.(ajalugu) • Vastavalt eelnenule tutvustada maailma heliloojaid. • Tutvumine jazzmuusika ja filmimuusikaga. (inglise keel, geograafia, ajalugu) • Homofoonilise ja polüfoonilise muusika eristamine.	Õpitulemused: • laulab emotsionaalselt, ilmekalt • teab peast laule “Eesti hümn”, “Mu isamaa on minu arm”, “Dona nobis pacem”, “Mu kodu” • eristab erinevaid taktimõõte • oskab kuulmise järgi määrata helilaadi • tunneb astme-, tähtnimesid, viuli- ja bassivõtit • teab agoogika- ja artikulatsioonimärke, mis on nimetatud õppesisus • teab muusikavorme ja –žanre ning vastavalt neile tunneb erinevaid heliloojaid • eristab homofoonilist ja polüfoonilist muusikat • külastab kontserte ja muusikalavastusi