

Muusikaõpetus 9. Klass

Õppetulemused	Õpisisu
Laulmine ja hääle arendamine. Eeldame, et õppeaasta lõpuks õpilane: Laulab vastavalt vokaalsetele võimetele vabalt ja emotsionaalselt. Oskab kasutada häält häälemurdeperioodil. On omandanud ühislauluvara: "Mu Isamaa on minu arm" (G.Ernesaks). "Laul pistodast" (U.Naissoo). "Nii vaikseks kõik on jäänud" (R.Rannap). "Valged jõulud" (I.Berlin). "Majakene mere ääres" (Ü.Vinter). Meetrum ja rütm. Eristab lauludes ja kuulatud muusikas 2/4; 3/4; 4/4 taktimöötu . Tunneb kuulmise ja noodi järgi rütmivormi Oskab neid kasutada rütmülesannete lahendamisel. Meloodia ja helilaad. Oskab määrata kuulmise järgi laulu, muusikapala helilaadi. Tunneb helistikke C-a; G-e; D-h; F-d; B-g. Oskab kasutada artikulatsiooni ja agoogikamärke (rit., acc., allegro, moderato, andante, adagio, largo, staccato, legato). Muusika kuulamine. Kasutab muusika analüüsimisel muusikalist sõnavara. Eristab homofoonilist ja polüfoonilist muusikat. On tutvunud muusikavormide ja zanritega: variatsioonid, rondo, fuuga, sonaat-allegro, missa, prelüüd ja fuuga, sonaat, sümfoonia, kontsert, keelpillikvartett, süit, avamäng, kantaat, ooper, oratoorium, muusikal, ballett, operett. Külastab kontserte ja muusikalavastusi ning kasutab	Laulmine ja hääle arendamine. Väljendusrikas laulmine ja kõlaühtlus. Hääle individuaalsete omaduste arendamine. Laulmine ja häälehoid häälemurde perioodil. Harmoniataju arendamine kaanonite ja lihtsate mitmehäälsete laulude kaudu. Muusikaline kirjaoskus. Meetrum ja rütm - Rütmiprovisatsioonide ja ülesannete lahendamine varem omandatud rütmifiguuridega. Meloodia ja helilaad - Agoogikamärkide ritenuto, accelerando, allegro, moderato, andante, adagio, largo kasutamine musitseerimisel. Artikulatsioonimärkide staccato, legato tähenduse mõistmine ning kasutamine musitseerimisel. Muusika kuulamine. Teadliku muusika kuulamise süvendamine. Õpib tundma homofoonilist ja polüfoonilist mitmehäälsust. Tutvub muusikavormide ja zanritega: variatsioonid, rondo, fuuga, sonaat-allegro, missa, prelüüd ja fuuga, sonaat, sümfoonia, kontsert, keelpillikvartett, süit, avamäng, oratoorium, kantaat, ooper, ballett, muusikal, operett. Õpib tundma väljapaistvamaid heliloojaid seoses muusikavormide ja zanritega. Tutvub eesti popmuusikaga. Saab ülevaate filmimuusikast jne.

omandatud teadmisi ja oskusi muusika analüüsimisel.	
---	--