

## Русский язык, 6 класс, 105 уроков

содержание обучения	Результаты обучения
<p><b>Слушание</b> Учащиеся слушают более сложные, чем на предшествующем этапе обучения, разнообразные тексты, различают аудиотексты различных видов, стилей и жанров, выполняют задания, связанные с аудированием.</p> <p>На основе устных текстов изучаются новые языковые явления, повторяются уже изученные, анализируются орфоэпические нормы. Воспринимаемые тексты соотносятся с определенными типами речи, причем особое внимание уделяется рассуждению.</p> <p>При восприятии устной речи учащиеся обращают внимание на особенности речи адресанта, воспроизводят ситуацию общения.</p> <p><b>Говорение (в форме монолога и диалога)</b> Школьники обучаются различным видам пересказа, учатся вести беседу в различных официальных и неофициальных ситуациях с меняющимся адресатом, обсуждают услышанное и прочитанное, высказывая свою точку зрения, описывают и сравнивают предметы, события, соблюдая нормы речевого этикета. Совершенствуют навыки монологической и диалогической речи.</p> <p>Создаваемые устные тексты соотносятся с определенными типами речи, причем особое внимание уделяется рассуждению.</p> <p><b>Чтение</b> Учащиеся читают тексты, более сложные по содержанию и структуре, чем на предшествующем этапе обучения, и разнообразные по стилю, понимая тему и выделяя главное. В соответствии с этим правильно интонируют текст и соблюдают орфоэпические нормы. Самостоятельно используют навыки функционального чтения, т. е. чтения с целью поиска</p>	<p>правильно воспринимает на слух содержание текстов различных жанров и типов речи;</p> <p>2) выполняет различного рода задания на основе аудиотекста;</p> <p>3) соблюдает правила построения различных типов текста, излагая свои мысли в устной форме; умеет создать текст устного сообщения; овладевает культурой речевого поведения;</p> <p>4) активно использует в своей речи разнообразные лексические средства (синонимы, антонимы, фразеологизмы) для усиления выразительности речи;</p> <p>5) совершенствует навыки функционального чтения в процессе работы над книгой и другими источниками информации;</p> <p>6) пишет изложения различного типа: обучающие, подробные, сжатые, с дополнительным творческим заданием;</p> <p>7) самостоятельно пишет следующие тексты: отзыв, небольшие рекламные тексты, объяснительную записку, расписку и т. п.;</p> <p>8) соблюдает грамматические и орфографические нормы русского языка при создании письменного текста;</p> <p>9) корректирует небольшие по объему несложные тексты; умеет их оформлять;</p> <p>10) вычленяет в письменном тексте основную и второстепенную информацию;</p> <p>11) составляет разного типа планы к тексту.</p>

информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания, выполняя предтекстовые, текстовые и послетекстовые задания.

При работе с печатными текстами, как и на предыдущих этапах обучения, обращается внимание на дальнейшее развитие техники чтения, на соблюдение интонации в соответствии с коммуникативно значимым членением более сложного по содержанию и структуре текста на смысловые фрагменты.

Школьники учатся ориентироваться в справочном аппарате книги, т. е. находить нужную информацию в предисловии, послесловии, примечаниях, комментариях и т. п., понимать условные обозначения, использовать словари и энциклопедии и находить необходимый материал в различных источниках, в том числе в библиотечных каталогах и Интернете.

На текстовом материале изучаются основные виды тропов, формируется представление о лексике ограниченного употребления (жаргонизмах, просторечии), изучаются особенности лексической сочетаемости.

### **Письмо**

Школьники учатся писать диктанты (объяснительный, предупредительный, проверочный, зрительный, словарный, свободный, творческий и т. п.) и изложения (обучающие, подробные, сжатые, с дополнительным творческим заданием) на основании прослушанного и прочитанного, составляют разного вида планы к тексту, создают письменные тексты разных типов. Уделяется большое внимание развитию умения трансформировать содержание прочитанного, изменяя время, число, лицо и т. д.

.

Продолжается работа по совершенствованию орфографических навыков и освоению новых орфограмм и

пунктограмм. Разные виды разборов рекомендуется выполнять самостоятельно с опорой на соответствующие памятки. Регулярно проводится анализ письменных работ.

### **3. Знания о системе языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Трудные случаи ударения в словах.  
Орфоэпические словари.

#### **Морфемика и словообразование**

Особенности словообразования слов различных частей речи.

#### **Лексикология и фразеология**

Лексические и стилистические нормы русского языка.  
Эмоционально окрашенные слова.  
Стилистически окрашенные слова.  
Лексическая сочетаемость слов. Крылатые слова.

#### **Морфология**

Морфология как раздел грамматики.  
Грамматическое значение слова. Общая характеристика самостоятельных и служебных частей речи.  
Разряды числительных по значению и строению. Склонение и синтаксические функции числительных.  
Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Стилистические функции наречий.  
Производные и производные, простые и составные предлоги.  
Союзы сочинительные и подчинительные.  
Частицы как часть речи. Разряды частиц по значению.  
Междометия как особый разряд слов.  
Междометные предложения.

#### **Текст**

Структура текста. Разные виды планов.  
Связь предложений в тексте. Тексты основных функциональных стилей.  
Рассуждение как тип речи.

#### **Правописание**

##### **Орфография**

Правописание Ъ в словах разных частей

речи. Правописание наречий, предлогов, союзов, частиц.

***Пунктуация***

Одиночные и парные знаки препинания.

Сочетание знаков препинания.

Вариативность постановки знаков препинания.